

Paletas

I. Paleta principal de herramientas



Elementos disponibles:
M: menú
mc: menú contextual
P: paleta

Funcionamiento:
M: MIDI
t: teclado
a: arrastre
c: click
dc: double click
D: diálogo



Selection Tool

Selección de elementos, selección de herramienta para edición.

c, c+a, dc



Zoom Tool

Lupa

c, c+a



Hand Grabber Tool.

Mano, sirve para ajustar la zona visualizada en la ventana.

c+a



Staff Tool

Herramienta de pentagrama. Agrega y define el contenido y el comportamiento de los pentagramas.

M mc
c+mc, dc+D



Measure Tool

Herramienta de compases. Agrega y define el contenido y el comportamiento de los compases.

M mc
c+mc, dc+D



Key Signature Tool

Herramienta de armadura de clave.

mc
c+mc, dc+D



Time Signature Tool

Herramienta de compás (métrica).

mc
c+mc, dc+D



Simple Entry Tool

Herramienta de entrada de notas y figuras. Activa la paleta *Simple Entry*.

M mc P
M,t, c, c+mc



Speedy Entry Tool

Herramienta de entrada rápida. Activa el modo de entrada *Speedy Entry*.

M
M, dc



HyperScribe Tool

Herramienta de entrada/transcripción MIDI.

M
M



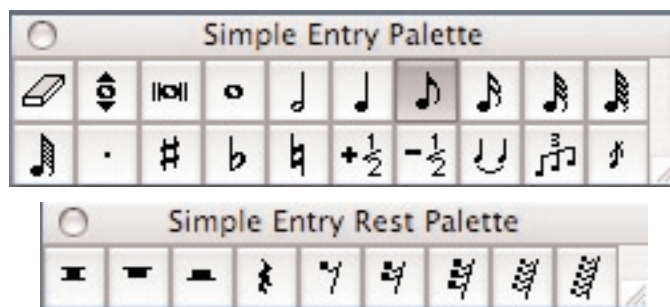
Tuplet Tool

Herramienta de n-sillos.

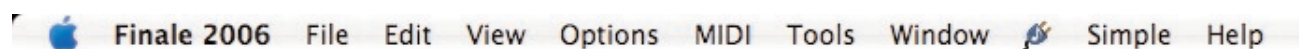
mc
t+D, c+mc, c+a, dc

	<i>MIDI Tool</i>	Herramienta MIDI, para editar otros datos MIDI que altura y duración.	M M, c, dc+D
	<i>Smart Shapes Tool</i>	Herramienta de formas inteligentes. Activa la paleta <i>Smart Shapes</i> .	M mc P c+mc, dc+a
	<i>Expression Tool</i>	Herramienta de expresiones, para editar y colocar en la partitura.	M mc c+mc, dc+D
	<i>Articulation Tool</i>	Herramienta de articulaciones, para editar y colocar en la partitura.	mc c+D, c+mc
	<i>Lyrics Tool</i>	Herramienta de letra para cantar.	M c+t
	<i>Chords Tool</i>	Herramienta de notación de acordes.	M c+D, c+mc
	<i>Clef Tool</i>	Herramienta de claves, para definir y colocar claves en la partitura.	mc dc+D, c+mc
	<i>Repeat Tool</i>	Herramienta de repetición y Coda.	M mc dc+D, c+mc
	<i>Note Mover Tool</i>	Herramienta para mover notas.	M mc c+a, c+mc
	<i>Mass Edit Tool</i>	Herramienta de edición masiva. En particular activa los <i>Plug-ins</i> .	M mc c+mc, c+a, c+menú
	<i>Resize Tool</i>	Herramienta de ampliación gráfica.	mc c+D, c+mc
	<i>Special Tools</i>	Herramienta de posicionamiento fino. Activa la paleta <i>Special Tools</i> .	M mc P c, c+a, c+mc, dc+D
	<i>Text Tool</i>	Herramienta de texto.	M mc dc+t, c+mc
	<i>Page Layout Tool</i>	Herramienta de armado.	M mc c+a, c+mc
	<i>Ossia Tool</i>	Herramienta para crear pentagramas alternativos (Ossia).	mc dc+D, c+a, c+cm
	<i>Mirror Tool</i>	Herramienta de espejo (búsqueda de motivos idénticos o contrarios).	c+D
	<i>Tempo Tool</i>	Herramienta de <i>tempo</i> .	c+D
	<i>Graphics Tool</i>	Herramienta para importación y exportación de gráficos.	M dc+a+menú, dc+D

II. Paletas de figuras y silencios



Selección por teclado:
(por defecto, modificable en:
>simple>simple Edit Commands)



	<i>Eraser Tool</i>	Herramienta de borrado.	del
	<i>Repitch Tool</i>	Herramienta de altura. Cambia la altura por arrastre sin cambiar la duración.	
	<i>Double whole note Tool</i>	Figura: Cuadrada	alt-8
	<i>Whole note Tool</i>	Figura: Redonda	alt-7
	<i>Half note Tool</i>	Figura: Blanca	alt-6
	<i>Quarter note Tool</i>	Figura: Negra	alt-5
	<i>Eighth note Tool</i>	Figura: Corchea	alt-4
	<i>Sixteenth note Tool</i>	Figura: Semicorchea	alt-3
	<i>Thirty-second note Tool</i>	Figura: Fusa	alt-2
	<i>Sixty-fourth note Tool</i>	Figura: Semifusa	alt-1
	<i>Hundred-twenty-eighth note Tool</i>	Figura: Garrapatea	alt-0
	<i>Augmentation dot Tool</i>	Figura: Puntillo	.
	<i>Sharp Tool</i>	Alteración: Sostenido	=
	<i>Flat Tool</i>	Alteración: Bemol	-

	<i>Natural Tool</i>	Alteración: Becuadro	N
	<i>Half step up Tool</i>	Alteración: medio grado arriba	num-+
	<i>Half step down Tool</i>	Alteración: medio grado abajo	num- -
	<i>Tie Tool</i>	Ligadura de prolongación	<i>al siguiente:</i> T <i>al anterior:</i> Maj-T
	<i>Simple Triplet Tool</i>	N-sillo simple (el n-sillo definido por defecto, en general tresillo)	<i>por defecto:</i> 9 <i>definido:</i> alt-9
	<i>Grace note Tool</i>	Figura: apoyatura.	alt-G
	<i>Double whole rest Tool</i>	Silencio de Cuadrada	alt-8+R
	<i>Whole rest Tool</i>	Silencio de Redonda	alt-7+R
	<i>Half rest Tool</i>	Silencio de Blanca	alt-6+R
	<i>Quarter rest Tool</i>	Silencio de Negra	alt-5+R
	<i>Eighth rest Tool</i>	Silencio de Corchea	alt-4+R
	<i>Sixteenth rest Tool</i>	Silencio de Semicorchea	alt-3+R
	<i>Thirty second rest Tool</i>	Silencio de Fusa	alt-2+R
	<i>Sixty fourth rest Tool</i>	Silencio de Semifusa	alt-1+R
	<i>Hundred twenty eighth rest Tool</i>	Silencio de Garrapatea	alt-0+R

III. Paleta de herramientas especiales



Funcionamiento:
t: teclado
mc: menú contextual
a: arrastre
c: click
dc: double click
D: diálogo



	<i>Note position Tool</i>	Herramienta de posicionamiento manual de nota o acorde.	c+a
	<i>Notehead position Tool</i>	Herramienta de posicionamiento manual de cabeza de nota.	c+a, c+mc, dc+D
	<i>Note shape Tool</i>	Herramienta de forma personalizada de notas.	c+mc, dc+D
	<i>Accidental mover Tool</i>	Herramienta de posicionamiento de alteraciones.	c+a, c+mc, dc+D
	<i>Stem Length Tool</i>	Herramienta de longitud de plica.	c+a
	<i>Broken beam Tool</i>	Herramienta de orientación de unión aislada de plicas.	c
	<i>Stem direction Tool</i>	Herramienta de dirección de plica.	c
	<i>Double/split stem Tool</i>	Herramienta de separación o duplicación de plicas.	c
	<i>Reverse stem Tool</i>	Herramienta de inversión de plicas.	c
	<i>Custom stem Tool</i>	Herramienta de forma personalizada de plicas.	dc+D
	<i>Beam angle Tool</i>	Herramienta de ángulo de unión de plicas.	c+a
	<i>Secondary beam break Tool</i>	Herramienta de cortes de unión secundaria de plicas.	dc+D



Beam extension Tool Herramienta de extensión de unión de plicas.

c+a, dc+D



Secondary beam angle Tool Herramienta de ángulo de unión secundaria de plicas.

c+a



Tie Tool Herramienta de ajuste ligaduras de prolongación.

c+a, dc+D



Dot Tool Herramienta de posicionamiento de puntillo.

c+a, dc+D



Beam width Tool Herramienta de grosor de unión de plicas.

c+a



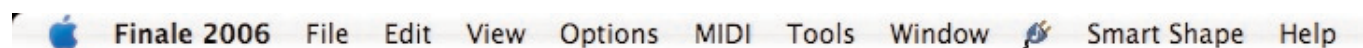
Beam stem adjust Tool Herramienta de ajuste de longitud plicas en unión.

c+a

IV. Paleta de formas inteligentes



Funcionamiento:
t: teclado
mc: menú contextual
a: arrastre
c: click
dc: double click
D: diálogo



	<i>Slur Tool</i>	Herramienta de ligaduras de expresión.	dc+a, c+mc
	<i>Dashed curve Tool</i>	Herramienta de curvas punteadas.	dc+a, c+mc
	<i>Decrescendo Tool</i>	Herramienta de gráfica de <i>decrescendo</i> .	dc+a, c+mc
	<i>Crescendo Tool</i>	Herramienta de gráfica de <i>crescendo</i> .	dc+a, c+mc
	<i>Trill Tool</i>	Herramienta de gráfica de trino.	dc+a, c+mc
	<i>Trill extension Tool</i>	Herramienta de gráfica de extensión de trino.	dc+a, c+mc
	<i>8va/8vb Tool</i>	Herramienta de gráfica de línea de octaviación.	dc+a, c+mc
	<i>15ma/15mb Tool</i>	Herramienta de gráfica de línea de doble octaviación.	dc+a, c+mc
	<i>Double-ended bracket Tool</i>	Herramienta de gráfica de corchete.	dc+a, c+mc
	<i>Dashed double-ended bracket Tool</i>	Herramienta de gráfica de corchete punteado.	dc+a, c+mc
	<i>Bracket Tool</i>	Herramienta de gráfica de corchete simple.	dc+a, c+mc
	<i>Dashed Bracket Tool</i>	Herramienta de gráfica de corchete simple punteado.	dc+a, c+mc



Line Tool

Herramienta de gráfica de línea.

dc+a, c+mc



Dashed line Tool

Herramienta de gráfica de línea punteada.

dc+a, c+mc



Glissando Tool

Herramienta de gráfica de *glissando*.

dc+a, c+mc
alt-click+D



Bend hat Tool

Herramienta de gráfica de *portamento* (forma de sombrero).

dc+a, c+mc



Guitar Bend Tool

Herramienta de gráfica de *portamento* (guitarra).

dc+a, c+mc
alt-click+D



Tab slide Tool

Herramienta de gráfica de *slide*.

dc+a, c+mc
alt-click+D

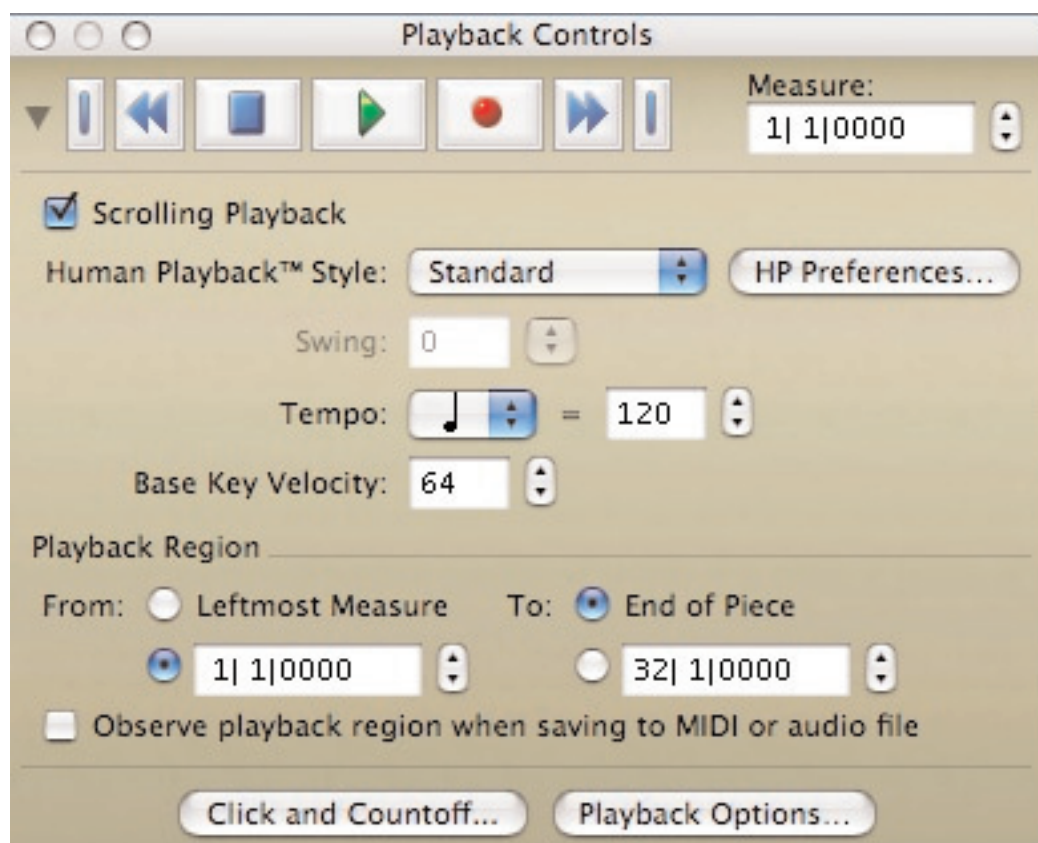
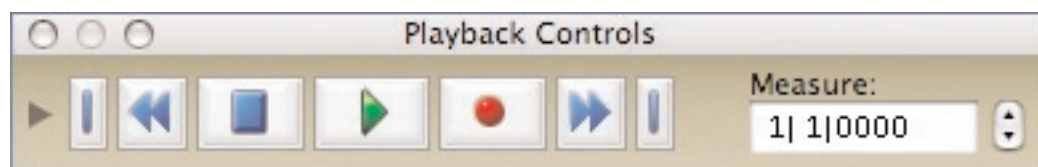


Custom Line Tool

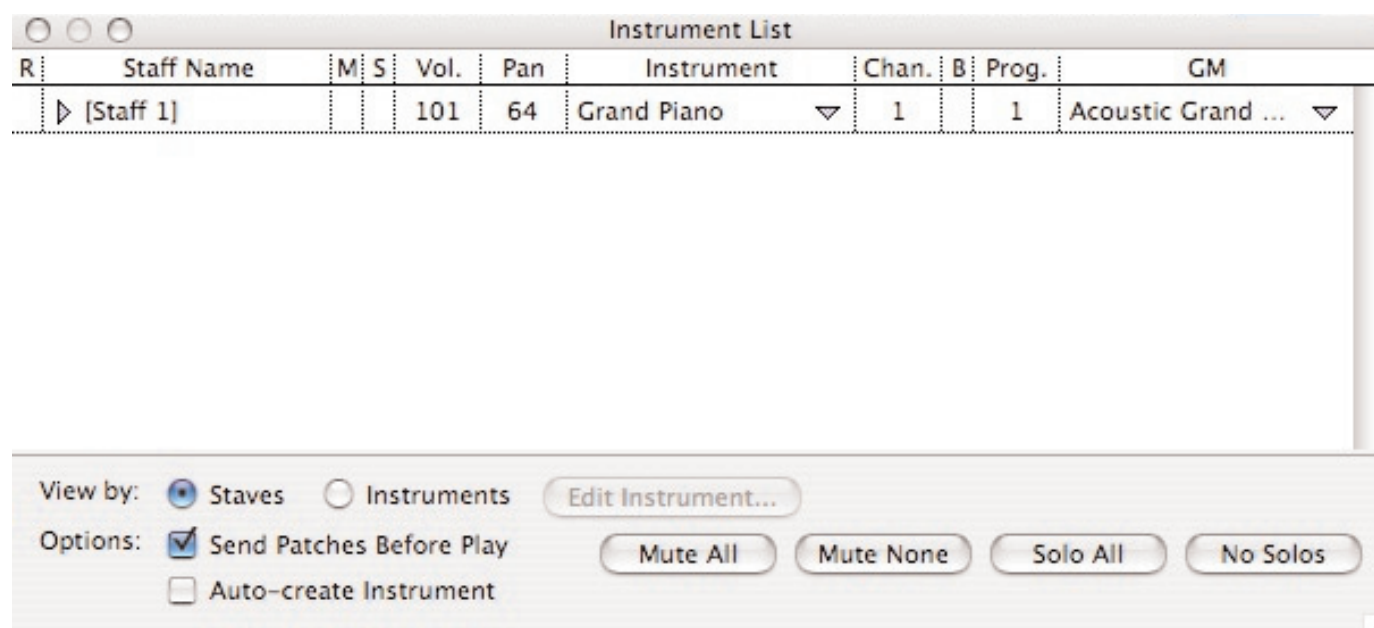
Herramienta de gráfica lineal personalizada.

dc+a, c+mc
alt-click+D

V. Paleta de reproducción



VI. Paleta de instrumentos



VII. Paleta de mezcla

