



## Admitidos al Ciclo de Introducción a la Música

<b>CANTO</b>
<b>C.I.</b> 769-1 251-5 940-8 393-1 790-8 720-2 405-9 448-9

<b>CLARINETE</b>
<b>C.I.</b> 128-5

<b>CONTRABAJO</b>
<b>C.I.</b> 696-7 947-2 544-0 430-9

<b>FAGOT</b>
<b>C.I.</b> 590-6

<b>FLAUTA</b>
<b>C.I.</b> 635-5 646-6



<b>GUITARRA</b>
-----------------

<b>C.I.</b>
990-2
113-2
614-7
046-9
766-9
980-1
403-3
431-1
947-2
841-6
070-6
393-1
423-4
410-5
017-4
110-6
224-8

<b>ÓRGANO</b>
---------------

<b>C.I.</b>
531-6

<b>PERCUSIÓN</b>
------------------

<b>C.I.</b>
124-1
944-2
770-2
394-3
410-5



<b>PIANO</b>
--------------

<b>C.I.</b> 612-0 046-9 430-3 610-1 647-0 655-2 322-1 750-4 371-1 062-4
---

<b>SAXOFÓN</b>
----------------

<b>C.I.</b> 511-7 883-9 464-8
--

<b>VIOLA</b>
--------------

<b>C.I.</b> 908-8 488-3
-------------------------------

<b>VIOLÍN</b>
---------------

<b>C.I.</b> 210-8
----------------------



<b>VIOLONCELLO</b>
--------------------

<b>C.I.</b>
-------------

044-7
-------

072-0
-------

745-9
-------

721-8
-------

915-7
-------

553-5
-------

394-9
-------

519-7
-------