

CALENDARIO DE EXÁMENES FEBRERO 2020

| APROBADO CD 12/12/19 |

FECHA	HORA	ASIGNATURA	TRIBUNAL			FECHA LÍMITE Inscripción y desist.
Lun 3/Mar 4.2.20	09:00	LECTOESCRITURA	AIRES, E.	RILLA, M.	CABELLA, D.	Jueves 30 de enero
Miércoles 5.2.20	10:00	ARMONÍA	BARBOT, A.	NABÓN, S.	PARDO, A.	Domingo 2 de febrero
Miércoles 5.2.20	10:00	TALLER DE ARMONÍA	BARBOT, A.	NABÓN, S.	PARDO, A.	
Miércoles 5.2.20	11:00	PIANO	GALANTE, F.	HERNÁNDEZ, M.	IRENE, P.	
Jueves 6.2.20	10:00	CONTRAPUNTO /TALLER DE CONTRAPUNTO	BARBOT, A.	NABÓN, S.	PARDO, A.	Lunes 3 de febrero
Jueves 6.2.20	10:00	ARREGLOS CORALES	DAMSEAU, J.	REY, A.L.	BARANZANO, L.	
Jueves 6.2.20	10:00	ACÚSTICA	JURE, L.	BOGACZ, S.	BUDÓN, O.	
Jueves 6.2.20	11:00	PIANO (si no alcanza el primer día)	GALANTE, F.	HERNÁNDEZ, M.	IRENE, P.	
Jueves 6.2.20	14:00	COMPOSICIÓN 1 a 4	BUDÓN, O.	PÉREZ, G.	SCHEPS, S. GUICHEFF, V.	
Viernes 7.2.20	13:00	COMPOSICIÓN 5 y 6	BUDÓN, O.	GUICHEFF, V.	PÉREZ, G. SCHEPS, S.	Martes 4 de febrero
Viernes 7.2.20	16:00	COMPOSICIÓN 7 y 8	BUDÓN, O.	PÉREZ, G.	GUICHEFF, V. SCHEPS, S.	
Lunes 10.2.20	10:00	DIRECCIÓN DE CORO	REY, ANA LAURA	DAMSEAU, J.	BARANZANO, L.	Jueves 6 de febrero
Lunes 10.2.20	10:00	VIOLÍN	GIORDANO, N.	FERNÁNDEZ C.,S.	BASALDÚA, L. WEISKE, C.	
Lunes 10.2.20	10:00	VIOLA	GIORDANO, N.	FERNÁNDEZ C.,S.	BASALDÚA, L. WEISKE, C.	
Lunes 10.2.20	10:00	GUIARRA	MARASCO, M.	LEITE, O.	VICTORIA, G. GONZÁLEZ, N.	
Lunes 10.2.20	16:00	CONTRABAJO	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.	BASALDÚA, L.	
Lunes 10.2.20	16:00	VIOLONCHELO	BASALDÚA, L.	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.	
Lunes 10.2.20	17:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Prof. Bedó)	BEDÓ, A.	AIRES, E.	GARCÍA, M.	
Martes 11.2.20	14:00	HISTORIA DE LA MÚSICA	MANZINO, L.	FORNARO, M.	FERNANDEZ CABRERA, S	Viernes 7 de febrero
Martes 11.2.20	14:00	AUDICIONES PROGRAMADAS	FORNARO, M.	MAUTTONI, C.	CARREÑO, G.	
Martes 11.2.20	16:00	REPERTORIO	CARREÑO, G.	MAUTTONI, C.	BORGES, M.	
Miércoles 12.2.20	10:00	ANÁLISIS	BUDÓN, O.	RILLA, M.	PÉREZ, G.	Domingo 9 de febrero
Miércoles 12.2.20	13:00	ÓRGANO	WEISZ, D.	MENDOZA, P.	FOSTEL, N.	
Miércoles 12.2.20	16:00	FAGOT	DONAS, E.	SOMMA, P.	FIGUEIRA, R.	
Miércoles 12.2.20	16:30	FLAUTA	SOMMA, P.	DONAS, E.	FIGUEIRA, R.	
Miércoles 12.2.20	17:00	CLARINETE	CASTILLOS, M.	SOMMA, P.	FIGUEIRA, R.	
Miércoles 12.2.20	17:00	RÍTMICA Y MÉTRICA	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	AIRES, E.	
Miércoles 12.2.20	17:30	SAXOFÓN	FIGUEIRA, R.	CASTILLOS, M.	SOMMA, P.	
Miércoles 12.2.20	18:00	OBOE	CURTI, F.	CASTILLOS, M.	DONAS, E.	
Miércoles 12.2.20	18:00	PERCUSIÓN	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	ARNICHO, N.	
Jue 13/Vie 14.2.20	09:00	LECTURA S/TECLADO	PORZIO, I.	TOLEDO, J.	CABELLA, D.	Lunes 10 de febrero
Viernes 14.2.20	17:00	DIRECCIÓN DE ORQUESTA	GARCÍA, M.	BELLO, J.	TROCHE, M.	Martes 11 de febrero
Viernes 14.2.20	17:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Prof. Fernández Cabrera)	FERNÁNDEZ C., S.	FIGUEIRA, R.	SCHRADER, U.	Jueves 6 de febrero
Sábado 15.2.20	09:00	INSTRUMENTACIÓN	BUDÓN, O.	GUICHEFF, V.	SCHEPS, S.	Miérc. 12 de febrero
Miércoles 19.2.20	15:00	CANTO	LATORRE, C.	FERNANDEZ, M.	SCHRADER, U. LOZANO, B. MENDOZA, P. LEITE, L.	Dom. 16 de febrero
SALTO:		Viernes 6 y Sábado 7 de Marzo Canto	LATORRE, C.	LOZANO, B.	IGLESIAS, A	
SALTO:		Viernes 6 y Sábado 7 de Marzo Dirección Coral	CORREA, C.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A	
SALTO:		Viernes 6 y Sábado 7 de Marzo Guitarra	MARASCO, M.	MARTÍNEZ, N.	BORGES, M.	
SALTO:		Viernes 6 y Sábado 7 de Marzo Piano	LECUEDER, M.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A	
SALTO:		Viernes 6 y Sábado 7 de Marzo Lectoescritura	ORTÍZ, F.	CARREÑO, G.	LATORRE, C.	
SALTO:		Viernes 6 y Sábado 7 de Marzo Historia Música	CARREÑO, G.	MANZINO, L.	BORGES, M.	