MATERIAS ELECTIVAS 2014 - Semestre II

MATERIAS CURRICULARES (TRONCALES O ESPECÍFICAS)

MATERIA	DOCENTE	CARGA HORARIA	CRÉDITOS
Músicas populares y Tradic. III	Goldman	2	4
Musica y sociedad	Goldman	2	4
Organología	Goldman	2	4
Músicas populares I	Fornaro	2	4
Introducción a la Musicología II	Fornaro	2	4

MATERIA	DOCENTE	CARGA HORARIA	CRÉDITOS
Taller de sonido	Croatto, Guitierrez, Lengronne	2	4
Taller de Forma y Sonido	Kühne Lengronne	4	6
Taller de escritura contrapuntística libre	A. Barbot	4	8
Taller de Análisis y composición de canciones	A. Barbot	2	4
Taller de Análisis y composición de canciones, Nivel 2	A. Barbot	2	4
Introducción a Pure Data	L. Secco	2	4
Arreglos de música popular para pequeños grupos vocales	J. Damseaux	2	4
Técnicas vocales	L. Baranzano	2	2
Introducción a la programación en Python	Jure / Rocamora	2	4

Seminarios 2014 - Sem. II

Licenciatura en Interpretación Musical

MATERIA	DOCENTE		CRÉDITOS
Taller de Técnica Alexander	Di Paula		1
Ornamentación e Interpretación de la Música de los siglos XII y XVIII	Cabrera Barriola		1

Movilidad
sí

Movilidad
sí
sí
sí
no
no
no
sí
no
sí
sí

Movilidad
no
no