



I N F R A

~ | ~

Variaciones para cuerpo, espacio y sistema de subgraves

2019

## Abstract

Abordando la presencia de señales por debajo del rango de frecuencias perceptibles y la vibración como detonante acústico y sensorial: I N F R A es una propuesta de carácter experimental de acústica inmersiva, basada en una nueva forma de relacionarnos con el entorno y la percepción acústica del espacio; una coreografía de la escucha a través del cuerpo como membrana.

Se plantea realizar una composición multicanal de frecuencias en el umbral de percepción, llevadas a cabo desde, para y por las diversas asociaciones y colectivos de sordos de La Paz, Medellín, Buenos Aires y Montevideo.

La experiencia centra su acción con los diversos grupos de trabajo desde la teoría y praxis en formato de laboratorio de trabajo colectivo, con una muestra a modo de experiencia pública. Los hallazgos de esta primera etapa de investigación se dispondrán en un banco de herramientas on-line a modo de webside que permita acceder a la investigación a los diferentes grupos interesados, replicar y adaptar la propuesta a su entorno. Una publicación impresa de un libro objeto que pueda interactuar con el usuario, así como un documental del proceso, las comunidades y entornos en los que se desarrolló la experiencia.





<http://infra.soy> | [yo@infra.soy](mailto:yo@infra.soy)  
@infra.laboratorio