

“La Casa de la Música”,  
Instituto Federal Estatal de la Cultura que depende del presupuesto nacional

La Casa de la Música de San Petersburgo fue fundada en febrero de 2006 por iniciativa del Ministerio de la Cultura de la Federación de Rusia. El objetivo principal de la institución es promover el desarrollo de la corriente clásica de la música, preservar las tradiciones de su interpretación y preparar a los jóvenes músicos rusos para concursos y festivales internacionales. La atención principal se centra en los estudiantes y graduados de los conservatorios, con edades comprendidas entre 16 y 30 años, solistas en las especialidades orquestales.

El iniciador de la creación de esta nueva institución y su director artístico es el famoso violonchelista y director de orquesta, Artista del Pueblo de Rusia, profesor Sergei Roldugin, quien también es ex - Director del Conservatorio Estatal de San Petersburgo que lleva el nombre de Rimski-Kórsakov (años 2003-2004). *“Para una exitosa actividad creativa, el joven artista debe adquirir una gran responsabilidad para participar en un concierto, por eso el encuentro con el público – el “mejor maestro” - marca la diferencia crucial entre un concierto educacional y uno público. En este último, el joven solista ya no participa como estudiante que está probando sus fuerzas, sino como profesional de quien se espera un trabajo creativo”*, opina Sergei Roldugin.

La Casa de la Música de San Petersburgo ofrece a los participantes de sus programas, unificados bajo el título general “Cursos de alto nivel en interpretación”, oportunidades para hacer presentaciones en las mejores salas de conciertos, recibir entrenamiento en las clases magistrales de los maestros más destacados, adquirir experiencia tocando con una orquesta sinfónica. Todas estas oportunidades son absolutamente gratuitas para los jóvenes músicos. Una parte significativa de los costos de los proyectos juveniles de la Casa de la Música de San Petersburgo es aportada por filántropos.

En los años 2006-2017, se organizaron más de **1190 conciertos**. En el marco de sus programas, se llevaron a cabo **3165 presentaciones** en los mejores escenarios de Rusia, tales como: Sala de Conciertos del Teatro Mariinsky, Filarmonía de Moscú y de San Petersburgo, Filarmonía Federal del balneario Aguas Minerales del Cáucaso, Filarmonía de Sverdlovsk (Ekaterimburgo), Filarmonías de la región del río Volga; en los mejores escenarios de San Petersburgo, tales como el Palacio de Beloselsky-Belozersky y la Capela; y en el exterior: en los Centros Rusos de la ciencia y de la cultura ubicados en los países europeos, en la sala de conciertos Musikaliska de Estocolmo y Brucknerhaus de Linz. Los oyentes ya conocen muy bien los nombres de los ciclos de conciertos: "Jóvenes intérpretes de Rusia", "Selección musical de Rusia", "Next: los elegidos", "La música de las Estrellas", "El río de los talentos", "Los Martes rusos", "Los Jueves rusos", "Embajada de la Excelencia". A lo largo de estos años, el público pudo conocer a los solistas que están empezando su carrera quienes se están preparando para concursos internacionales, así como a los ganadores de prestigiosos concursos y a las jóvenes estrellas de Rusia, solistas cuyos nombres se conocen bien tanto en Rusia como en el exterior. Más de **370 mil oyentes** asistieron a las presentaciones de los solistas de la Casa de la Música durante estos años.

La Casa de la Música de San Petersburgo se ubica en un monumento único de la arquitectura: el Palacio del Gran Duque Alexei Alexándrovich, hermano del emperador Alejandro III (arquitecto: Maximiliano Messmacher). Los conciertos se celebran en la Sala Inglesa del Palacio; se puede visitar las demás salas de gala durante la excursión por el Palacio.