

CALENDARIO DE EXÁMENES JULIO 2021

FECHA	HORA	ASIGNATURA	TRIBUNAL			FECHA LÍMITE Inscripción y desist.
Lunes 12.7.21		LECTOESCRITURA (virtual por EVA)	AIRES, E.	RILLA, M.	CABELLA, D.	MIÉ. 7.7.21
Martes 13.7.21	14:00	CONTRAPUNTO / TALLER DE CONTRAPUNTO (virtual)	BARBOT, A.	PARDO, A.	NABÓN, S. CALZADA, G.	JUEVES 8.7.21
Miércoles 14.7.21		ANÁLISIS (virtual por EVA)	RILLA, M.	AIRES, E.	CABELLA, D.	VIERNES 9.7.21
Miércoles 14.7.21		RÍTMICA Y MÉTRICA (virtual)	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	AIRES, E.	
Jueves 15.7.21	14:00	LECTURA S/ el TECLADO (virtual para libres y de otros semestres)	PORZIO, I.	TOLEDO, J.	CABELLA, D.	VIERNES 9.7.21
Viernes 16.7.21	14:00	ÓRGANO (sólo presencial)	WEISZ, D.	MENDOZA, P.	FOSTEL, N.	LUNES 12.7.21
Sábado 17.7.21	10:00	ACÚSTICA (virtual por EVA)	KÜHNE, L.	BOGACZ, S.	ARRUTI, J.	MARTES 13.7.21
Lunes 19.7.21	09:00	ARREGLOS CORALES (virtual)	DAMSEAU, J.	REY, A.L.	BARANZANO, L.	MIÉ. 14.7.21
Lunes 19.7.21	09:00	PIANO (virtual para libres)	GALANTE, F.	PORZIO, I.	AIRAUDDO, M.	
Lunes 19.7.21	16:00	MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES (virtual)	FERREIRA, L.			
Lunes 19.7.21		CANTO (último plazo entrega de trabajos)	LATORRE, C.	FERNANDEZ, M.	LEITE, L. SCHRADER, U. LOZANO, B.	
Martes 20.7.21	09:00	PIANO (virtual para reglamentados)	GALANTE, F.	PORZIO, I.	AIRAUDDO, M.	JUEVES 15.7.21
Martes 20.7.21		GUIARRA (virtual si no hay presencialidad)	MARASCO, M.	LEITE, O.	VICTORIA, G. GONZALEZ, N.	
Martes 20.7.21		COMPOSICIÓN 1 a 4 (virtual)	BUDÓN, O.	SCHEPS, S.	GUICHEFF, V.	
Martes 20.7.21	13:00	DIRECCIÓN DE CORO 3,4,6 y 7(sólo presencial)	REY, A. L.	BARANZANO, L.	DAMSEAU, J.	
Miércoles 21.7.21	10:00	DIRECCIÓN DE CORO 1 y 2 (sólo presencial)	REY, A. L.	BARANZANO, L.	DAMSEAU, J.	SUSPENDIDO
Miércoles 21.7.21	17:00	DIRECCIÓN DE ORQUESTA (sólo presencial)	GARCÍA, M.	TOLEDO, J.	TROCHE, M.	SUSPENDIDO
Miércoles 21.7.21		COMPOSICIÓN 5 y 6 (virtual)	BUDÓN, O.	GUICHEFF, V.	SCHEPS, S.	VIERNES 16.7.21
Miércoles 21.7.21		COMPOSICIÓN 7 y 8 (virtual)	BUDÓN, O.	GUICHEFF, V.	SCHEPS, S.	
Miércoles 21.7.21		VIOLA - VIOLÍN (virtual)	GIORDANO, N.	GARCÍA, M.	FERNÁNDEZ CABRERA, S.	
Miércoles 21.7.21		SAXOFÓN (virtual)	FIGUEIRA, R.	DONAS, E.	CURTI, F.	
Jueves 22.7.21	10:00	INSTRUMENTACIÓN (virtual)	BUDÓN, O.	SCHEPS, S.	GUICHEFF, V.	
Jueves 22.7.21	14:00	INT. A LA MUSICOLOGÍA (virtual)	FERREIRA, L.	CARREÑO, G.	MAUTTONI, C.	VIERNES 16.7.21
Jueves 22.7.21	16:00	TRANSCRIPCIÓN (virtual)	FERREIRA, L.	CARREÑO, G.	MAUTTONI, C.	
Jueves 22.7.21		CONTRABAJO (entrega de video)	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.	BASALDÚA, L.	
Viernes 23.7.21	10:00	ARMONÍA / TALLER DE ARMONÍA (virtual)	BARBOT, A.	PARDO, A.	NABÓN, S. CALZADA, G.	LUNES 19.7.21
Viernes 23.7.21		VIOLONCELLO (entrega de video)	BASALDÚA, L.	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.	
Viernes 23.7.21		ARTE ESCÉNICO (último plazo entrega de trabajos)	FERNÁNDEZ, M -LATORRE, C—LEITE, L.-SCHRADER, U.-LOZANO, B. TROCHE, M.			
SALTO: VIRTUAL	24/jul	Canto	LATORRE, C.	LOZANO, B.	IGLESIAS, A.	
SALTO: VIRTUAL		Dirección Coral	CORREA, C.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A.	
SALTO: VIRTUAL		Guitarra	MARASCO, M.	BORGES, M.	MARTÍNEZ, N.	
SALTO: VIRTUAL		Piano	LECUEDER, M.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A.	
SALTO: VIRTUAL		Lectoescritura	ORTÍZ, F.	CARREÑO, G.	LATORRE, C.	
SALTO: VIRTUAL		Taller de Análisis	RILLA, M.	PÉREZ, G.	CARREÑO, G.	
SALTO: VIRTUAL		Hist. de la Música	CARREÑO, G.	BORGES, M.		

24/7 fecha límite de entrega de trabajos en EUM Salto