

PIANO CIM

Lunes 1/03 de 9 a 11 hs

1) enviar al Tribunal un archivo en PDF con el programa completo y respuestas al breve cuestionario en archivo adjunto

Miércoles 03/03 de 9 a 11 hs

2) enviar filmación del repertorio elegido, con todas las piezas de corrido, incluyendo las seis escalas requeridas (tres escalas mayores y sus relativas menores) Sincronización de ambas manos, calidad de sonido y musicalidad se valorarán especialmente.

Nos interesa escuchar todo el repertorio en una sola toma, aunque quien tenga alguna dificultad técnica para hacerlo puede agrupar la mayor cantidad posible de piezas. Es decir, tocar: dos, tres, cuatro, etc, piezas seguidas (según se lo permita el tiempo del dispositivo que utilice)

Viernes 05/03 de 15 a 18 hs

3) Cada estudiante recibirá por correo un horario para una entrevista de 10 minutos, en la que el Tribunal le hará comentarios y le comunicará los resultados del examen (no obligatoria)

Se solicita a los estudiantes que realicen sus filmaciones en el mejor piano posible, con la mejor luz posible y en el mejor dispositivo posible de manera que el Tribunal pueda evaluar. Se sugiere que las filmaciones sean en ángulo de perfil, para ver el cuerpo entero, focalizando en manos y teclado.

Asimismo se recomienda chequear cómo se ve y, sobre todo, cómo se escucha, antes de hacer el envío.

Todos los materiales solicitados se enviarán al y las Profesoras del Tribunal:

- Irene Porzio irene.porzio@eum.edu.uy
- Javier Toledo javier.toledo@eum.edu.uy
- Fabiana Galante fabiana.galante@eum.edu.uy

Piano / CIM

Entregar un CV personal que incluya los siguientes puntos:

- 1) Nombre completo y edad
- 2) Datos sobre formación musical general y estudios de piano en particular
- 3) Datos sobre actividades musicales y otras
- 4) Intereses musicales, preferencias de repertorio, lista de repertorio estudiado
- 5) Describa su capacidad de lectura musical
- 6) Motivación para presentarse al CIM