



CENTRO NACIONAL DE DOCUMENTACIÓN MUSICAL LAURO AYESTARÁN

EL TANGO AYER Y HOY

COLOQUIO INTERNACIONAL

MONTEVIDEO, 27 AL 30 DE SETIEMBRE 2013

ESQUEMA DE PLAN HORARIO

viernes 27

- 14:00 retiro de acreditaciones
15:00 visita a la exposición de homenaje a Lauro Ayestarán en el Teatro Solís
- 16:15 **acto de apertura**
- 16:45 **Daniel Vidart:** Gardel: siglo XXI
Omar Corrado: Tango y modernidad en los compositores del Grupo Renovación (Argentina)
- 20:00 **concierto 1 en la Sala Balzo del Sodre: Francisco Falco con Julio Cobelli, Cuarteto Ricacosa, Fernando Cabrera**

sábado 28

- 10:00 **Informe** sobre las instituciones tangueras del Uruguay: **Elbio López Raffo** por Club de la Guardia Nueva, **Raúl Lorenzo** por Joventango, **Julio Arregui** por Futango.
Paloma Martín: El tango instrumental rioplatense: aproximaciones a un análisis musical comparativo en la «época de oro»
Julián Peralta: Tradición y ruptura en el tango de hoy
- 14.30 **Coriún Aharonián:** Preguntas en torno al tango
Héctor Goyena: El tango en la escena dramática de Buenos Aires en las primeras décadas del siglo XX
Julio Schwartzman: 1956: «quedémonos aquí». Despedidas del tango
Camila Juárez: La dimensión política dentro del movimiento tanguero actual
- 20:00 **concierto 2 en la Sala Balzo del Sodre: Sexteto de Álvaro Hagopian, La Mufa, Fernando Goicoechea y Nicolás Mora**

domingo 29

- 10:00 **Laura Falcoff:** Mitos y verdades del baile del tango
Boris Puga: La fonografía de los intérpretes del tango en el Uruguay hasta mediados de los años cuarenta
Carlos Sandroni: Ernesto Nazareth y el *tango brasileiro*
- 14:30 **Egberto Bermúdez:** El tango en Colombia: 1920-2000
Alfonso Padilla: Transformaciones estilísticas del tango finés: dialéctica entre música, sociedad y cultura
Hideto Nishimura: Tango en Japón: entre lo japonizado y lo auténtico
- 20:00 **concierto 3 en la Sala Zitarrosa: Sexteto Astillero**

lunes 30

- 10:00 **Omar García Brunelli:** El tango cantado en la obra de Astor Piazzolla
Pablo Rocca: Versos y letras: Idea Vilaríño / Rubén Darío / el tango
- 12:15 **acto de clausura**

CDM

CENTRO NACIONAL DE DOCUMENTACIÓN MUSICAL
LAURO AYESTARÁN



BICENTENARIO.UY
INSTRUCCIONES
DEL AÑO XIII

mec
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA