

# HORARIOS 1er SEMESTRE 2015

lunes		Actualización 28/05/2015							CIM	LIC.	CIM y LIC.				
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S			Percusión Camiruaga, J							Percusión Gómez, R					
004										Audiciones I Fornaro, M		Audiciones II Fornaro, M			
005					Composición VII Budón, O										
006									Seminario Jure, Luis						
007															
008		Arreglos Corales Damseaux, J										Electiva Budón, O			
014		Int. Contrapunto Tonal Barbot													
101							Canto Latorre, Cecilia								
103									Violoncello Basaldúa, Lucrecia						
105															
107						Repertorio Canto Troche, M									
108															
109						Cuarteto de Guitarras Marasco, M			Trompeta Browne, Benjamin						
110	Violín Giordano, Nicolás									Flauta Somma, Pablo					
111															
201			Sem. Canto SVIII y XX Á. Cabrera Barriola				Sem. Mús. S XVII y XVIII Á. Cabrera Barriola								
202a															
202b															
202c											Saxofón Figueiras, Ricardo				
203						Practica de Conjunto Fernandez, Sergio									
205						Piano Gencarelli, Elida			Piano Díaz, Laura						
206															
207a		Guitarra Paysse, Mario								Violín Giordano, Nicolás					
207b		Guitarra Leite, Osvaldo							Guitarra Marasco, M		Guitarra Marasco, M				
208			Dir. Coro I Damseaux, J									Coro Universitario Simaldoni, Francisco			
209						P. de Conjunto M. Pop Bedo, Andrés									
210															
421							Técnicas Vocales Baranzano, Laura								
422															
423	Danza														
teatro							Arte Escenico Fernandez, Maruja					Práctica de Coro Rey, Ana Laura			



# HORARIOS 1º SEMESTRE 2015

miércoles		Actualización 28/05/2015						CIM	LIC.	CIM y LIC.					
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S															
004								Hist. De la Mús IV Buxedas, J							
006			Acústica Jure, L												
007															
008								Análisis III Rilla, Marcelo		Análisis I Rilla, Marcelo					
014			Contrapunto I Barbot, A	Sonido 3 Croatto	Sonido 1 Croatto									Musica y Sociedad Goldman, G	
101										Canto Latorre, Cecilia					
103							Repertorio Canto Troche, M			Violoncello Basaldúa, Lucrecia					
105															
107								Canto Lozano, Beatriz					Canto Sharder, U		
108															
109		Taller de Sonido 5 Croatto, L									Oboe Curti, F				
110															
111										Repertorio Canto Troche, M					
201															
202a															
202b															
202c										Clarinete Castillos, M					
203							Lectura S/ Teclado I Porzio, Irene			Lectura sobre el Teclado Rilla, Pablo					
205								Piano Díaz, Laura					Dir. Orquesta García, M		
206		Lectoescritura II Aires, E		Lectoescritura III Aires, E			Lectoescritura I Aires, E				Canto Grupal Schrader, U				
207a		Guitarra Agriél. Ramiro													
207b										Guitarra Marasco, M					
208										Práctica Pianista Acompañante Mendoza, Patricia					
209							P. de Conjunto M. Pop Bedó, Andrés			Práctica de Conjunto Fernández Cabrera, Sergio					
210													Contrabajo Carlevaro, Virgilio		
421															
422															
423 Danza							Práctica Coral I Rilla, M								
teatro								Arte Escénico Fernandez, Maruja							





