

## **Programa de curso curricular enviado**

### **Tipo de programa**

Seminario de Interpretación (Sin financiación)

Sobre el Curso

### **Nombre del Seminario**

BRASIL

### **Carrera**

Licenciatura en Interpretación Musical

### **Área**

Interpretación B

### **Opción (Licenciatura en Interpretación)**

Percusión

### **Opción (Licenciatura en Música)**

Ninguna

### **Carga horaria total**

15

### **Créditos**

1

### **Forma de aprobación (código SECIU)**

4: Asignaturas con exoneración total del examen: El cumplimiento de ciertos requisitos durante el curso permite aprobar la asignatura sin necesidad de rendir examen.

### **Forma de aprobación (código EUM)**

A: Asistencia obligatoria al 75% de las clases dictadas en el semestre., P: Realización de evaluaciones parciales.

### **Se dicta por primera vez**

No

### **Observaciones y comentarios**

Es el 3er seminario despues de haber abordado Candombe y Murga ingresamos a la ritmica brasileña...puede ser un semestre o dos dado lo amplio del repertorio ritmico de dicho pais

Docentes a cargo

### **Cantidad de docentes que participarán del curso**

1

### **Docente responsable**

Nicolas Arnicho

### **Grado**

Descripción del curso

**Objetivos generales**

Dar un paneo general de las ritmicas fundamentales de Rio de Janeiro y el complejo del samba en general y Bahia y Nordeste

**Objetivos específicos**

Que el alumno, despues de haber transitado las rimicas nuestras en el 1er y 2o semestre accedan a un referencial ritmico del mundo, BRASIL, y los recursos basicos y fundamentales a manejar como ritmista

**Contenidos**

Samba carioca, formato escola de samba, Roda de samba, Samba cancion, en insturmentos especificos y tambien en la bateria americana

Samba bahiano y la diferencia con Rio y entre los diferetnes Blocos clasicos de Bahi

Forro nordestino

**Método de trabajo**

clases PRESENCIALES, semanales

**Requisitos**

Estar cursando la licenciatura en percusion y haber aprobado seminario CANDOMBE y seminario MURGA

**Bibliografía**

TRADICION ORAL

**Información adicional**

La carga horaria la puse SEMESTRAL, aunque seria el doble de las 15 que permite el formulario...semanales son 2 maximo