

Propuesta Seminario de Interpretación · EUM

Segundo Semestre 2018

Seminario de Praxis de la música entre los siglos XVI y XVIII

Alvaro Cabrera Barriola · Vani María Campos

Tipo de programa	Seminario de Interpretación
Carrera	Licenciatura en Interpretación Musical
Área	Interpretación A
Opción (Licenciatura en Interpretación)	Todas
Opción (Licenciatura en Música)	Todas
Carga horaria presencial total	15
Créditos	1
Forma de aprobación (código SECIU)	5C: Asignaturas sin exoneración, que no tienen examen: Sólo se aprueban mediante cumplimiento de ciertos requisitos durante el curso.
Forma de aprobación (código EUM)	A: Asistencia obligatoria al 75% de las clases dictadas en el semestre., F: Trabajo de fin de curso.
Se ofrece como asignatura de movilidad	No
Requiere financiación	Sí
Cantidad de docentes que participarán del curso	2
Docente responsable	Alvaro Cabrera Barriola
Grado	3
Docente	Vani María Campos
Grado	
Docente	
Grado	
Objetivos generales	el "Seminario de Praxis de la música entre los siglos XVI y XVIII" busca proveer conocimientos, permitir la práctica y desarrollar experiencia al alumnado para aprender y/o profundizar los conocimientos que atañen a la praxis de la música de los siglos XVI, XVII y XVIII.
Objetivos específicos	Ofrecer conocimientos de interpretación histórica, ornamentación y estilo correspondiente a partir de tratados de la época.
Contenidos	El alumnado puede escoger libremente las obras. Éstas se abordarán de manera detallada analizando sus diferentes aspectos así como el contexto histórico en que fueron producidas.
Método de trabajo	A modo de Clases Magistrales, gira en torno a la práctica y su problemática.
Requisitos	Alumnos con un nivel medio de posibilidades técnicas; todos los instrumentos.
Bibliografía	"Ensayo sobre la verdadera manera de tocar instrumentos de Tecla", Carl Philipp Emanuel Bach. "El diálogo musical", Nikolaus Harnoncourt. "Baroque Music Today: Music As Speech : Ways to a New Understanding of Music", Nikolaus Harnoncourt. "L'Art de Toucher le Clavecin", F. Couperin. "tratado de Ciolín", G: Tartini. etc, etc.
Información adicional	Intenté poner Duración 30 horas y no me lo permitió!

Intenté poner Créditos 2 y no me lo permitió