

**CURSOS SEGUNDO SEMESTRE 2021**  
**Licenciaturas Plan 2005**

		<i>Semestre 2</i>	<i>Semestre 4</i>	<i>Semestre 6</i>	<i>Semestre 8</i>
<b>TODAS</b>	<b>TRONCO COMÚN</b>	Historia de la Música 2 y 3 Acústica Lectoescritura 2 Lectura s/el teclado 2 Armonía 2	Contrapunto 2 (Lic. Música) Lectoescritura 4 Armonía 4	Contrapunto 2(Lic. Interp. Musical) Lectoescritura 6 Análisis 2	Análisis 4
	<b>TRONCO COMÚN Lic. En Música</b>	Practica Coral 2			
<b>MÚSICA</b>	<b>ESPECÍFICAS COMPOSICIÓN</b>	Composición 2 Instrumentación 1 Practica de Conjunto	Composición4 Instrumentación 3 Lectura s/ el teclado 4	Taller de Contrapunto 2 Taller de Armonia 2 Composición 6	Composición 8
	<b>ESPECÍFICAS MUSICOLOGÍA</b>	Practica de Conjunto	Introduccion a la Musicologia		
	<b>ESPECÍFICAS DIR. CORO</b>	Dirección de Coro 2 Sensibilización Corporal 2 Técnicas Vocales Práctica de Coro	Dirección de Coro 4 Lectura s/el teclado 4 Técnicas Vocales Práctica de Coro	Dirección de Coro 6 Dirección de Orquesta Práctica de Coro	Dirección de Coro 8 Práctica de Coro
	<b>ESPECÍFICAS DIR. ORQUESTA</b>	Dirección de Orquesta Sensibilización Corporal 2 Práctica de Conjunto Instrumentacion 1	Dirección de Orquesta Instrumentación 3 Lectura s/el teclado 4	Dirección de Orquesta Dirección de Coro 2	Dirección de Orquesta

Hoja1

<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>TRONCO COMÚN (INTERPRETACIÓN)</b>	Seminario de Interpretación * Sensibilización Corporal 2	Seminario de Interpretación *	Seminario de Interpretación * Práctica de Conjunto	Seminario de Interpretación * Práctica de Conjunto
	<b>ESPECÍFICAS INSTRUMENTOS</b>	Instrumento Práctica de Conjunto	Instrumento Práctica de Conjunto	Instrumento	Instrumento
	<b>ESPECÍFICAS CANTO</b>	Canto Práctica de Coro Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Arte Escénico Frances	Canto Práctica de Coro Pract. Pianista Acompañante Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Pract. Pianista Acompañante Arte Escénico